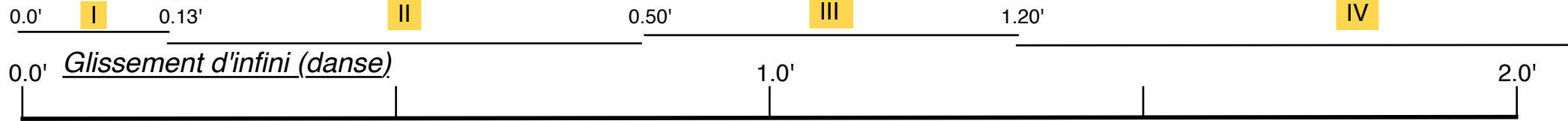


Glissements d'infini (musique)



Basse

00' *petit souffle*
Tremolo médiator

05' *Arco très irréal*
Après 20 - harmonisation

Munger aigu (souffle)
Reverbe à grains

ppp sempre → *Crescendo*

Premier infini

20' 29' 38' 47'

Clusters ou grappes à l'arrière plan
Très irréal, évanescent

Percussion

05' 15'-18' un peu plus de saleté
Roulement de boules sur metal

01' Miroitement Pitch-shift & Timbre

ppp sempre → 45' Plus de densité

03' *petit souffle*

Block de Bruits

62' 77' 87'

Crépitements électriques (waveshaping)

Glissements d'accords 5 cordes

Percussion
PLAK->Blue box
plus fort → Eclaircir

Basse

p sempre
avec Delays

Descendre

Decrescendo

Cello

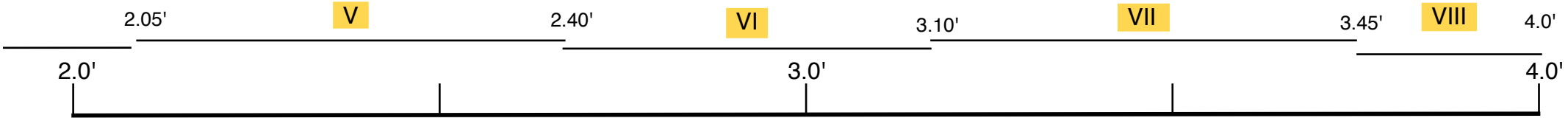
90' *p sempre*
avec Delays

110' *Arco profond mp*
mp

107' *Micro-chant d'harmoniques*
PLAK grave superball ppp sempre

Descentes en paliers progressifs

Roulement de Grosse boule Decrescendo



Petit infini

119' passages de souffles

119' e-Bow *mp* avec pitchShift

140' *ppp* sempre

142' Cello Tremolo *ppp* sempre

145' Miroitement Pitch-shift & Timbre *ppp* sempre

145' Roulement de boules sur metal

141' fin GC

141' Impacts graves

162' Delays

162' Fin tremolo, ne ne laisser que des sons filés

177' Delays

179' PLAK - Superball

SUB

117' PLAK + GC

GC "solo" impacts graves

Dernier infini

193' Cello

190' Basse arco

195' TAM électrique

238' TAM avec Ravish Sitar + big Muff

240'

Accumulation en cluster avec delays avec pitch shifter aigu ???

(m)p sempre avec nuages de Bruits blancs